

映像・先端芸術・まんが科

Image・Animation class



参考作品 自主テーマ作品



参考作品 自主テーマ作品

東京藝術大学先端芸術表現科や武蔵野美術大学映像学科、京都精華大学マンガ学科等の映像に関する学科やアニメ・マンガに関する学科を志望する学生のためのコースです。基本的なデッサン対策から、映像科試験で多く出題されるイメージデッサン課題等を中心に取り組んでいきます。

▶ 講習時間 9:30~16:30(当科はB期からの講習となります)\*先端芸術表現科志望の生徒は個別カリキュラムとなります

	7/23(日)	24(月)	25(火)	26(水)	27(木)	28(金)	29(土)	30(日)	31(月)
<b>B期</b>	卓上デッサン(B3)	構成デッサン(B3)	卓上デッサン(B3)	イメージデッサン(B3)	休講日	イメージデッサン(B3)	構成デッサン(B3)	卓上デッサン(B3)	構成デッサン(B3)
<b>C期</b>	イメージデッサン(B3)	構成デッサン(B3)	構成デッサン(B3)	卓上デッサン(B3)	休講日	卓上デッサン(B3)	卓上デッサン(B3)	構成デッサン(B3)	イメージデッサン(B3)
<b>D期</b>	構成デッサン(B3)	イメージデッサン(B3)	卓上デッサン(B3)	卓上デッサン(B3)	休講日	卓上デッサン(B3)	構成デッサン(B3)	構成デッサン(B3)	イメージデッサン(B3)

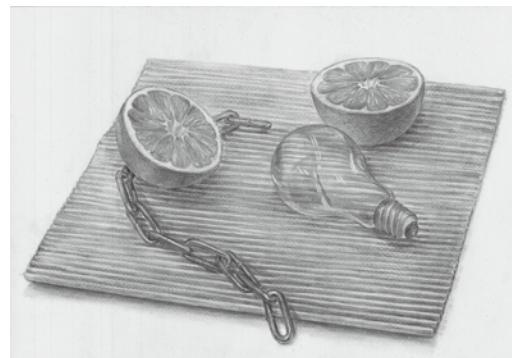
\*カリキュラム内容は各校舎で若干異なりますので、予めご了承ください。

美術系受験科

Fine-arts education class



美術系受験科は、入試で実技試験が課せられる、デザイン系の専攻がある一般大学・専門学校を志望している等の学生の為のコースです。教育学部・美術教員系の受験対策にも力を入れています。多様な様々な受験スタイルにも対応し、志望校合格への確実な実力アップを目指します。



右:参考作品 卓上デッサン  
左:東京学芸大学 教育学部中等教育教員養成課程美術専攻 合格再現作品 石膏デッサン

▶ 講習時間 9:30~16:30(当科はB期からの講習となります)

	7/23(日)	24(月)	25(火)	26(水)	27(木)	28(金)	29(土)	30(日)	31(月)
<b>B期</b>	美術系受験科は、生徒個別の課題が中心となります。				休講日	美術系受験科は、生徒個別の課題が中心となります。			
<b>C期</b>	美術系受験科は、生徒個別の課題が中心となります。				休講日	美術系受験科は、生徒個別の課題が中心となります。			
<b>D期</b>	美術系受験科は、生徒個別の課題が中心となります。				休講日	美術系受験科は、生徒個別の課題が中心となります。			

\*カリキュラム内容は各校舎で若干異なりますので、予めご了承ください。

建築科

Architecture class

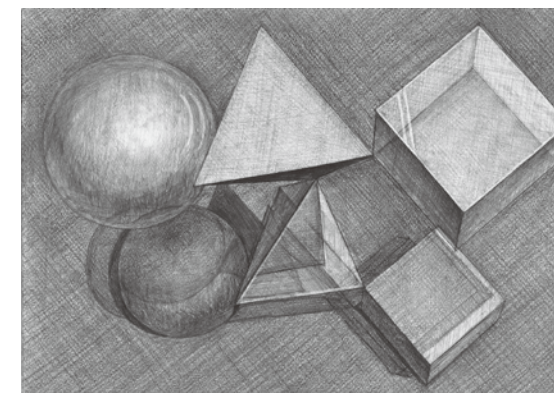


主に、東京藝術大学建築科・武蔵野美術大学建築学科、筑波大学環境デザイン領域等の建築学科を受験する学生のためのコースです。様々な素材を使った立体の制作を通して、自分なりの考えを展開し、それらをビジュアルや立体で表現できるようになることを目指します。各人の個性ある発想により興行きを作り出すことを目指す指導を心がけています。※当科は土日開講となります。\*休講期間は除く ※日割り受講も可能です。詳細については津田沼校事務局までお問合せください。

▶ 講習時間 9:30~16:30

7/15(土)	16(日)	22(土)	23(日)
総合表現	静物卓上・空間素描	空間構成	静物卓上・構成デッサン
29(土)	30(日)	5(土)	6(日)
空間構成	静物卓上・立体構成	総合表現	静物卓上・空間素描
19(土)	20(日)	26(土)	27(日)
総合表現	静物卓上・構成デッサン	空間構成	静物卓上・立体構成

\*カリキュラム内容は変更することがありますので、予めご了承ください。



東京藝術大学 美術学部建築科 合格再現作品

工学部対策科

Chibadai class



筑波大学の構成専攻、デザイン専攻や首都大、京都工芸繊維大の工学部系実技受験に対応したコースです。画材道具の使い方から実践スキルまで、総合的に指導致しますので、今まで学科対策のみで実技の経験が全くない方でも、実技試験のポイントが理解できるようになります。

※当科は津田沼校のみの開講となります。  
※当科は土日開講となります(休講期間は除く)。  
※工学部対策科は、一日から受講申込みが可能です。詳細については津田沼校事務局までお問合せください。

講習時間 9:30~16:30

7/15(土)	16(日)	22(土)	23(日)
静物卓上・三面図	静物卓上・展開図	立体構成・陰影	アクリル・回転体
29(土)	30(日)	5(土)	6(日)
想定デッサン・切断	静物卓上・三面図	アクリル・特殊	立体構成・切断
19(土)	20(日)	26(土)	27(日)
静物卓上・展開図	想定デッサン・要約	アクリル・静物卓上	静物卓上・立体構成

\*カリキュラム内容は変更することがありますので、予めご了承ください。  
\*初心者の方は始めに導入のための基礎課題を行います。



首都大学東京システムデザイン学部 システムデザイン学科 合格再現作品 構成デッサン



筑波大学芸術専門学群建築デザイン学科 合格再現作品 卓上デッサン



筑波大学芸術専門学群建築デザイン学科 合格再現作品 総合表現